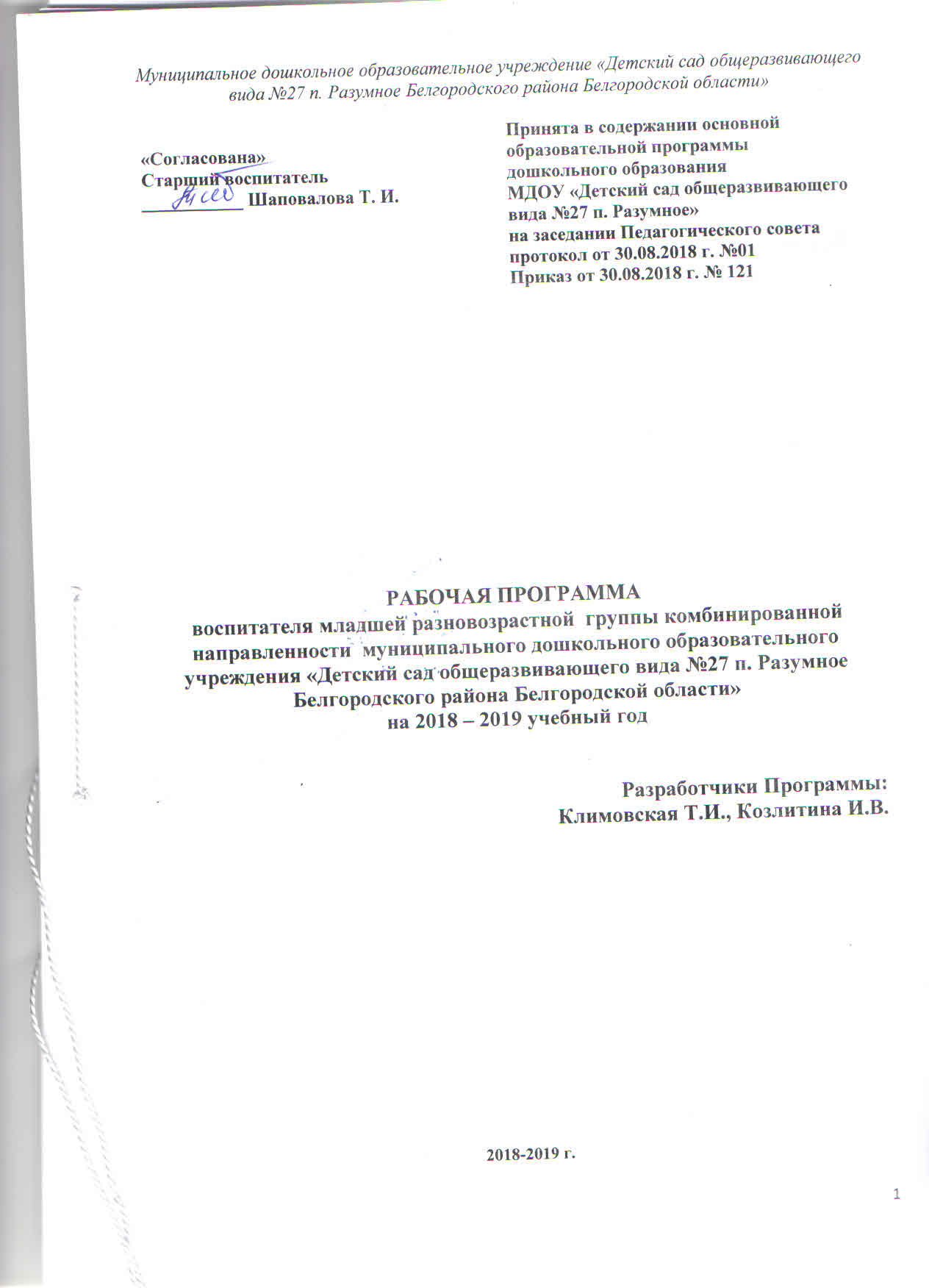
****

**Содержание**

1. **Целевой раздел Программы**

Пояснительная записка.

1.1.Цели и задачи Программы…………………………………………………...3

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы……………………...5

1.3. Возрастные и индивидуальные особенности обучающихся ДОО………..8

1.4.Планируемые результаты освоения Программы……………………….......12

1. **Содержательный раздел Программы**

2.1.Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей………………………………………….13

* Социально – коммуникативное развитие…………………………………13
* Познавательное развитие…………………………………………………..19
* Речевое развитие…………………………………………………………….23
* Художественно – эстетическое развитие…………………………………..26
* Физическое развитие………………………………………………………..32

2.2.Особенности организации образовательного процесса в младшей разновозрастной группе с учетом регионального компонента………………...38

2.3.Система мониторинга детского развития…………………………………….41

2.4. Перспективный план взаимодействия с родителями на год……………….41

1. **Организационный раздел Программы**

3.1.Режим дня группы…………………………………………………………….43

3.2.Учебный план…………………………………………………………………..45

3.3.Схема распределения образовательной деятельности……………………….46

3.4. Режим двигательной активности……………………………………………..47

3.5.Описание традиционных событий (праздники, развлечения, досуги)…… 48

3.6.Перспективно – тематическое планирование на учебный год…………… 49

3.7. Описание материально-технического и методического обеспечения Программы………………………………………………………………………….49

3.8. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды………………………………………………………………………………..53

1. **Целевой раздел Программы**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя младшей разновозрастной группы комбинированной направленности (далее – **Программа**) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования, адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №27 п. Разумное» и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в младшей разновозрастной группе.

**1.1. Цели и задачи Программы в соответствии с ФГОС ДО (п. 1.6.ФГОС ДО)**

**Основными целями** МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №27 п. Разумное» по реализации Программы **являются:**

* формирование основ базовой культуры личности, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста;
* обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
* создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества совзрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
* создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный  
  процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей по основным направлениям развития: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

• социально-коммуникативное развитие;

• познавательное развитие;

• речевое развитие;

• художественно-эстетическое развитие;

• физическое развитие.

Рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы дошкольного образования, обязательная часть которой отражает содержание основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: «Мозаика-Синтез» , 2015 г.).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений,разработана на основе содержания программ:

* **«**Играйте на здоровье!» - программа и технология физического воспитания детей, под редакцией Л.Н.Волошиной (ОО «Физическое развитие»);
* «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет», под редакцией Л.Л. Тимофеевой (ОО «Социально – коммуникативное развитие»);
* «Здравствуй, мир Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой (ОО «Познавательное развитие»);
* «По речевым тропинкам Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой (ОО «Речевое развитие»).
  1. **Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа разработана в соответствии с основными нормативно - правовыми документами:

* Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
* Федеральным законом от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
* Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
* Постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
* Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
* Уставом МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №27 п. Разумное», лицензией на право ведения образовательной деятельности (№6714 от 27.04.2015 г., выданной департаментом образования Белгородской области») и иными локальными актами.

**При разработке Программы учтены следующие методологические подходы:**

* качественный подход;
* возрастной подход;
* деятельностный подход;
* личностный подход;
* культурно – исторический подход.

**В основу Программы положены принципы, сформулированные в соответствии с Конституцией Российской Федерации, Конвенцией ООН о правах ребенка и иных законодательных актах Российской Федерации:**

* поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
* личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников дошкольной образовательной организации) и детей;
* уважение личности ребенка;
* реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №27 п. Разумное» введен в эксплуатацию в 2011 году. ДОО расположено в центральной части п. Разумное, в типовом двухэтажном здании, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности. Общая площадь здания составляет – 1039,2 кв. м, общая площадь младшей группы –192, 33 кв. м.

Режим работы МДОУ 12-часовой: с 7.00-19.00 ч.

Младшая разновозрастная группа комбинированной направленности функционирует в режиме 12 часового пребывания воспитанников при пятидневной рабочей неделе. Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в учреждении.

Игровая площадка младшей разновозрастной группы оснащена необходимым игровым оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН, ФГОС ДО. На территории учреждения размещены мини-стадион, экологическая тропа, дополнительные развивающие зоны: «Поляна сказок» с элементами театрализации, «Сельское подворье», «Автогородок», «Метеоплощадка», искусственный водоем с фонтаном и мельницей, интеллектуальная зона и зона отдыха, которые используются воспитателями для образовательной деятельности и расширения взаимодействия с воспитанниками других возрастных групп. Территория МДОУ озеленена, по периметру участок имеет ограждение, освещение.

В здании МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №27 п. Разумное» располагается спортивно - музыкальный зал, совмещенный кабинет учителя – логопеда и педагога-психолога, медицинский блок, пищеблок, прачечный блок.

Воспитание и обучение в младшей разновозрастной группе ведется на русском языке. Младшую разновозрастную группу посещает 1 воспитанник с ОВЗ (с тяжелыми нарушениями речи)

**Срок реализации рабочей Программы**: 2018 – 2019 учебный год (1 год).

**Сведения о семьях воспитанников младшей разновозрастной группы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Возраст** | | | | **Образование** | | | |
| До 30 | 31-40 | 41-50 | 51-60 | Высшее | Н. высшее | Ср. спец. | Среднее |
| Отцы | 5 | 24 | 2 | 1 | 18 | - | 9 | 5 |
| Матери | 16 | 17 | - | - | 26 | - | 5 | 2 |

**Социальный статус семей**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Статус** | **Отцы (чел)** | **Матери (чел)** |
| Рабочие | 9 | 3 |
| Служащие | 20 | 23 |
| Предприниматели | - | - |
| Военнослужащие | 2 | - |
| Студенты | - | - |
| Домохозяйки | - | 7 |
| Безработные | 1 | - |

* 1. **Возрастные и индивидуальные особенности контингента воспитанников**

Списочный состав группы на 01.09.2018 г.: 33 человека, из них: мальчиков - 23 (69,7%) человека, девочек - 10 (30,3%) человек.

**Распределение детей по группам здоровья:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I группа** | **II группа** | **III группа** | **IV группа** |
| 10 (30,3%) | 21 (63,6%) | 1 (3%) | 1 (3%) |

**Характеристика возрастных особенностей детей**

***2-3 года***

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формыпроизвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурныхспособов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность,преобразуя натуральные формы активности в культурные на основепредлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не толькообъекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственнуюактивность ребенка**.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи**. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названияокружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых,ориентируясь в пределах ближайшего окружения.Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых**.Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам ониосваивают основные грамматические структуры, пытаются строитьсложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре со взрослыми используют практически все части речи. Активный словарь достигаетпримерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общенияребенка со сверстниками**. В этом возрасте у детей формируются новыевиды деятельности: игра, рисование, конструирование.Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия,которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действияс предметами-заместителями**.Появление собственно изобразительной деятельности обусловленотем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразитькакой-либо предмет**. Типичным является изображение человека в виде«головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховыеориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий:осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

**Совершенствуется слуховое восприятие**, прежде всего **фонематический слух**. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка,но произносят их с большими искажениями.Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ееособенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельностиставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легкозаражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этотпериод **начинает складываться и произвольность поведения**. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляютсячувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возрастзавершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельногочеловека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризисчасто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом,упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

***3-4 года***

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становитсядля ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функциюприводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущимвидом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутымисюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете***.* В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуютдетали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети ужемогут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка***.*

Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепитьпростые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста детимогут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов,способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться впространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могутзапомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки излюбимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этомпреобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата.

**Дошкольники способныустановить некоторые скрытые связи и отношения между предметами***.*

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение,которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценкисобственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.**Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие***.*Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников вомногом определяется мнением воспитателя***.*

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинениемотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательноеуправление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно**. Вместе с тем можно наблюдать и случаиограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемыесловесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере

ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

**Индивидуальные особенности детей с ОВЗ**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

**Общее недоразвитие речи** рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**1.4. Планируемые результаты освоенияПрограммы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на данном этапе(п.4.6.ФГОС ДО).

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

* Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другимипредметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
* Использует специфические, культурно фиксированные предметныедействия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыкамисамообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом иигровом поведении; проявляет навыки опрятности.
* Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
* Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно илипо напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»,«спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представленияоб элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице истарается соблюдать их.
* Владеет активной речью, включенной в общение; может обращатьсяс вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средствомобщения с другими детьми.
* Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводитдействия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
* Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями иподражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
* Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересомучаствует в сезонных наблюдениях.
* Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриваниюкартинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликаетсяна различные произведения культуры и искусства.
* Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование).
* У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересомучаствует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

**Планируемые результаты освоения Программ по коррекции нарушений речи**

**I уровень речевого развития (ОНР):**

- понимать и выделять из речи названия окружающих предметов и действий с ними (в соответствии с изученными лексическими темами);

- называть некоторые части тела (голова, ноги, руки, глаза, рот, уши,ит.д.)и одежды (карман, рукав и т.д.);

- обозначать наиболее распространённые действия (сиди, мой,стой, пой,пей, иди т.д.), некоторые свои физиологические и эмоционально-аффективные состояния (холодно, тепло, больно ит.д.);

- отвечать на простые вопросы одним словом или двухсловной фразой без использования жеста

1. **Содержательный раздел**
   1. **Содержание и основные направления образовательной деятельности по реализации образовательных областей**

**Социально – коммуникативное развитие**

**Цель:**усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реализуемые подразделы**  **программы** | **Содержание и задачи психолого**  **– педагогической работы с детьми второй группы раннего возраста(от 2 до 3 лет)** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьмимладшей группы**  **(от 3 до 4 лет)** |
| ***Социализация, развитие общения, нравственное воспитание*** | - Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего  заботу о товарище, поощрять умение пожалеть,посочувствовать).  - Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и  всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к  интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.  - Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.  - Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова  «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.  - Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят. | -Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома,  на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том,что хорошо и что плохо.  - Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые  ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливогоотношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.  - Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.  - Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.  - Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). |
| ***Ребенок в семье и сообществе*** | **Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе,  об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом  посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.  Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.  **Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.  **Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от  домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).  Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.  Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.  **Родная страна.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут | **Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать,танцевать; знаешь «вежливые» слова).  **Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).  **Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления  групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески,  удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).  Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную  окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.  Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к  игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности,  значимости каждого ребенка для детского сада.  Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях  и на участке детского сада.  Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада  (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующий, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.  **Родная страна.** Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в ко-  тором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. |
| ***Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание*** | **Воспитание культурно-гигиенических навыков.**  Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мытьруки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и рукиличным полотенцем.  Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоватьсяиндивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.  **Самообслуживание.**  Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь  (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном  порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.  **Общественно-полезный труд.** Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролемрасставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.  Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончанииигр расставлять игровой материал по местам.  **Уважение к труду взрослых.**  Поощрять интерес детей к деятельности  взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняетте или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца). | **Культурно-гигиенические навыки.** Совершенствовать культурно-  гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания.  Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно  пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться  после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и  носовым платком.  Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение  правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой;  не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать  с полным ртом.  **Самообслуживание.** Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду,расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядокв одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.  **Общественно-полезный труд.** Формировать желание участвовать в  посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждатьдетей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игрыубирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке  детского сада.  Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).  **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажатьлук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.  **Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях  (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач,  продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.  Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать  оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда. |
| ***Формирование основ безопасности*** | **Безопасное поведение в природе.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).  **Безопасность на дорогах.** Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.**  Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.  Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».  Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.). | **Безопасное поведение в природе**. Формировать представления о  простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с  правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не  ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).  **Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем  пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.  Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение  зеленого, желтого и красного сигналов светофора.  Формировать первичные представления о безопасном поведении надорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).  Знакомить с работой водителя.  **Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).  Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).  Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).  Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.  Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком,водой, снегом. |

Для расширения образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» включена парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под редакцией Тимофеевой Л.Л.

**Цель программы:**

формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способствовать самостоятельно и безопасно действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т.д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

**Задачи программы:**

* Формировать умение различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми.
* Формировать умения безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами, природными объектами, предметами быта, игрушками.
* Формировать умения, безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использование бытовых предметов орудий, выполнение гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности.
* Подводить к пониманию элементарных и наиболее общих правил поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми.
* Формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальное представление об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения.
* Формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения.
* Закладывать основу физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций.

**Планирование ОД в младшей группе:**

* Природа и безопасность
* Безопасность на улице
* Безопасность в общении
* Безопасность в помещении

**Познавательное развитие**

**Цель:** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.); формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реализуемые подразделы**  **программы** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми второй группы раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьмимладшей группы**  **(от 3 до 4 лет)** |
| ***Формирование элементарных математических представлений*** | **Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных  предметов. Учить различать количество предметов (один — много).  **Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных  размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик,  большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие  мячи и т. д.).  **Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик,  кирпичик, шар и пр.).  **Ориентировка в пространстве.** Продолжать накапливать у детей  опыт практического освоения окружающего пространства (помещений  группы и участка детского сада).  Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова,  лицо, руки, ноги, спина).  Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении. | **Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).  Учить составлять группы из однородных предметов и выделять изних отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов вокружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».  Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемамипоследовательного наложения и приложения предметов одной группы к  предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Яна каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше»  или «Кружков столько же, сколько грибов».  Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей  по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.  **Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров;  при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному  признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь  приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения слова-  ми (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий,  одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные)  по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).  **Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом,  квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя  зрение и осязание.  **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться  в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать  пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади  (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.  **Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных  частях суток: день — ночь, утро — вечер. |
| ***Развитие познавательно – исследовательской деятельности*** | **Первичные представления об объектах окружающего мира.** Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.  Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомыепредметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы потождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу  использования (из чашки пьют и т. д.).  Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный  мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).  Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.  **Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы,выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук попредмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета,  гладить их и т. д.).  **Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом  сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной вели-  чины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.)и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных  предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).  Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.);тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», | **Первичные представления об объектах окружающего мира.**  Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях  предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.  Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый)предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко,высоко).Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), ихсвойствами (прочность, твердость, мягкость).  Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать иклассифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная,столовая, кухонная).  **Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать  умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно  включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).  Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый,мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.  Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особыесвойства предметов; группировать однородные предметы по несколькимсенсорным признакам: величине, форме, цвету.  Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.  Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).  **Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине  (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из  уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.  В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. |
| ***Ознакомление с предметным окружением*** | Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.  Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал из которого они сделаны, сравнивать знакомые предметы. Подбирать предметы по тождеству, группировать по способу использования.  Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название.  Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий. | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.  Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет)., устанавливать связи между строением и функцией.  Расширять представления детей о свойствах материала. Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты. Группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы.  Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой. Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей. |
| ***Ознакомление с социальным миром*** | Напомнить детям название города, поселка в котором они живут.  Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия. | Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения,  их назначением.  Знакомить с театром через мини-спектакли и представления,а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.  Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника,парикмахерская.  Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар,шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовыхдействиях, результатах труда. Обращать внимание на личностные и деловые качества человека, которые помогают ему трудиться. Формировать интерес к малой Родине, первичные представления о ней: напомнить название города, поселка) где они живут, побуждать рассказывать, как они гуляли в выходные дни в парке, сквере. |
| ***Ознакомление с миром природы*** | Знакомить детей с доступными явлениями природы.  Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их.  Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лисуи др.) и называть их.  Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, зарыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковьи др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).  Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.  Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не наносяим вред; одеваться по погоде). | Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.  Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными  рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).  Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка,  еж и др.). Учить узнавать лягушку.  Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.  Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук,  божья коровка, стрекоза и др.).  Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды(малина, смородина и др.).  Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями,цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).  Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этимв жизни и деятельности взрослых и детей.  Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится),снега (холодный, белый, от тепла — тает).  Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.  Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе  (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).  Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). |

**Речевое развитие**

**Цель:**владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реализуемые подразделы**  **программы** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми второй группы раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьмимладшей группы**  **(от 3 до 4 лет)** |
| ***Развитие речи*** | **Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как  средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни враздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажимне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала  полноценным средством общения детей друг с другом.  Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,  игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с  другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а такжеоб интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашнихживотных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).  **Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей  в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать  словарь.  Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.  Развивать умение детей по словесному указанию педагога находитьпредметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочкудля варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхнейполочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и  движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как  медвежонок»).  Обогащать словарь детей:  -существительными, обозначающими названия игрушек, предметовличной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок),одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус),овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;  -глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить,  поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их  эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);  -прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,  холодный, горячий);  -наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно,жарко, скользко).  Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной  речи детей.  **Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний,слов и несложных фраз (из 2–4 слов).  Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата,речевого дыхания, слухового внимания.  Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).  **Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительныеи местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на,у, за, под).  Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто,что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).  **Связная речь.** Помогать детям отвечать на простейшие («Что?»,  «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Чтовезет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).  Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на  картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.  Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки изхорошо знакомых сказок.  Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения. | **Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться  со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим вгруппу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотитепосмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).  В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи  взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй  Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать  ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).  В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения  представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять  детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы  предметов.  Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.  **Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о  ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды,  обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.  Учить детей различать и называть существенные детали и части  предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества(цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая,пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумагалегко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать вниманиедетей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце,стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка).Учить пониматьобобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних  животных и их детенышей, овощи и фрукты.  **Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки:п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц.  Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационнуювыразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы,говорить спокойно, с естественными интонациями.  **Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного имножественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных вродительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться  к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой,  подсказывать им правильную форму слова.  Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенныепутем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлятьпредложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидимслона, зебру и тигра»).  **Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи.  Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотраспектаклей, мультфильмов.  Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе,  не перебивая говорящего взрослого.  Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).  Помогать доброжелательно общаться друг с другом.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. |
| ***Приобщение к художественной литературе*** | Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки,  авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, атакже учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.  Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.  Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при  чтении воспитателем знакомых стихотворений.  Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.  Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую  сказку.  Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что  делает?». | Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить  за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять  детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять  наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложныедля воспроизведения фразы.  Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать не-  большие отрывки из народных сказок.  Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.  Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации. |

**Художественно – эстетическое развитие**

**Цель:** развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реализуемые подразделы**  **программы** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми второй группы раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьмимладшей группы**  **(от 3 до 4 лет)** |
| ***Приобщение к искусству*** | Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивостьна музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.  Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.  Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавнаяи др.), их форму, цветовое оформление. | Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятиесодействовать возникновению положительного эмоционального отклика  на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего  мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные  иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).  Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить  с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства(цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.  Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детскихработ и т. д. |
| ***Изобразительная деятельность*** | **Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.  Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя  им свободу выбора.  Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер)  оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концомкарандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движениемкарандаша по бумаге.  Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, чтоони нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихови линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.  Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить  детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть  их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам,платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводитьдетей к рисованию предметов округлой формы.  Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не  наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживаетлист бумаги, на котором рисует малыш.  Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать:по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.  Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника;набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая  предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.  Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска;  лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг кдругу (колечко, бараночка, колесо и др.).  Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней  для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и  др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники);  делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска,  блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.  Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку  или специальную заранее подготовленную клеенку. | Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения,  животные), вызывать чувство радости.  Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.  Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы иявления, передавая их образную выразительность.  Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук попредмету, охватывание его руками.  Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных  промыслов, предметы быта, одежда).  Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.  **Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).  Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть,не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободногодвижения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночкус краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другогоцвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.  Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующегоизображаемому предмету.  Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка,  козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).  Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая всяулица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).  Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски,ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная)и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции,  повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п.  (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).  Учить располагать изображения по всему листу.  **Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представленияо свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.  Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая еголадонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы,используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.  Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и  вылепленные предметы на дощечку.  Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из несколькихчастей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединятьвылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водятхоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятиярезультата общей работы.  **Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманноеребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.  Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специальноприготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, клисту бумаги и плотно прижимать салфеткой.  Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радостьот полученного изображения.  Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат и др.) предметные и декоративные композиции из геометрическихформ и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.  Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. |
| ***Конструктивно – модельная деятельность*** | В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.  Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.  Способствовать пониманию пространственных соотношений.  Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленькихгаражей и т. п.).  По окончании игры приучать убирать все на место.  Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.  Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.  Поддерживать желание детей строить самостоятельно.  В летнее время способствовать строительным играм с использованиемприродного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.). | Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины,цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используяполученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание),использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радостипри удавшейся постройке.  Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу,по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставитьтрехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая ихв высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).  Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.  Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. |
| ***Музыкальная деятельность*** | Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать,выполнять простейшие танцевальные движения.  **Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрыепесни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком)поется, и эмоционально реагировать на содержание.  Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).  **Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.  **Музыкально-ритмические движения.**  Развивать эмоциональность и  образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершатьповороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом  музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умениеходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым  галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менятьдвижения с изменением характера музыки или содержания песни. | Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.  Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.  **Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.  Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).  Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).  **Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чистои ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно,ласково, напевно).  **Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен  на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.  **Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо);реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.  Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учитьмаршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умерен-  ном и быстром темпе под музыку.  Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.  Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкальногопроизведения, с предметами, игрушками и без них.  Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной  передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка,  бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята,  летают птички и т. д.  **Развитие танцевально-игрового творчества.**  Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.  Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.  **Игра на детских музыкальных инструментах.**  Знакомить детей снекоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальныхинструментах. |

**Физическое развитие**

**Цель:** приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Реализуемые подразделы**  **программы** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьми второй группы раннего возраста**  **(от 2 до 3 лет)** | **Содержание и задачи психолого – педагогической работы с детьмимладшей группы**  **(от 3 до 4 лет)** |
| ***Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*** | Формировать у детей представления о значении разных органов для  нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать. | Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот,нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.  Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах,молочных продуктах, полезных для здоровья человека.  Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью снавосстанавливаются силы.  Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы  и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.  Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым,осознавать необходимость лечения.  Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. |
| ***Физическая культура*** | Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща,  придерживаясь определенного направления передвижения с опорой назрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.  Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, де-  ржать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногахна месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумяногами.  **Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходекоторых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание,  катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторыхпepcонажей (попрыгать, как зайчики; поклеватьзернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.). | Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей  ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя  перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать  совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить  свое место при построениях.  Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту сместа; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.  Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.  Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умениеползать.  Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.  Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.  Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжина место.  Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.  **Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.  Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.  Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. |

**Модель организации образовательного процесса**

**Решение образовательных задач осуществляется в ходе:**

* Совместной деятельности (организованная образовательная деятельность+образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов);
* Самостоятельной деятельности детей;
* Взаимодействия с родителями, социумом.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность | | | | Самостоятельная деятельность | | | Работа  с родителями, социумом |
| Организованная образовательная деятельность | | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | |
| **Социально – коммуникативное развитие** | | | | | | | |
| * Занятия (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) * Все виды детских игр * Беседы социально-нравственного содержания * Этические проблемные ситуации * Чтение программных произведений разных жанров * Создание педагогических ситуаций * Ситуативные разговоры с детьми * Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам, потешкам (морального содержания) * Рассказывание по игрушкам и картинам * Пересказ * Словесные упражнения * Ознакомление с объектами, явлениями * Просмотр мультфильмов и диафильмов, беседа по их содержанию * Артикуляционные упражнения * Пальчиковая гимнастика * Упражнения дыхательной гимнастики | * Сюжетно – ролевые игры * Ситуативные беседы при проведении режимных моментов * Индивидуальные поручения * Традиции («Здравствуйте, я пришел», «Приятные подарки») * Проблемная ситуация * Сюжетно-ролевые игры * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Подвижные и хороводные игры * Игры-драматизации * Индивидуальное общение с каждым ребёнком * Прогулки-экскурсии по группе, участку * Игры на звукоподражание | | * Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | | * Совместное с ребенком составление портфолио * Консультирование * Вечера вопросов и ответов * Анкетирование * Дни открытых дверей * Интервьюирование | | |
| **Познавательное развитие** | | | | | | | |
| * Дидактические игры (познавательного содержания) * беседы * обсуждения ситуаций * наблюдения * решение проблемных ситуаций * Экспериментирование * Чтение и обсуждение художественной и познавательной литературы * Слушание муз.произведений * Рассматривание и обсуждение иллюстраций * Отгадывание загадок * Составление описательных рассказов * Развлечения * Игры-забавы | * Поручения * Подвижные игры с познавательным содержанием * Решение проблемных ситуаций * Трудовые поручения на прогулке * Ситуативные разговоры * Разыгрывание небольших сюжетов с атрибутами к играм | | * Игры с водой, песком * Продуктивная деятельность * Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий * Рассматривание и обследование муляжей * Действия с игрушками * Рассматривание тематических альбомов * Наблюдения в уголке природы, на улице | | | | * Совместное экспериментирование. * Дидактические игры * Совместные задания по программному содержанию * Встречи по интересам * Тематические консультации |
| **Речевое развитие** | | | | | | | |
| * ООД (игровые, сюжетные, занятия-путешествия) * Все виды детских игр * Беседы социально-нравственного содержания * Этические проблемные ситуации * Чтение программных произведений разных жанров * Создание педагогических ситуаций * Ситуативные разговоры с детьми * Рассматривание и обсуждение предметных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам,потешкам   (морального содержания)   * Рассказывание по игрушкам и картинам * Пересказ * Словесные упражнения * Ознакомление с объектами, явлениями * Просмотр мультфильмов и беседа по их содержанию * Артикуляционные упражнения * Пальчиковая гимнастика * Упражнения дыхательной гимнастики | * Сюжетно – ролевые игры * Ситуативные беседы при   проведении режимных моментов   * Поручения * Проблемная ситуация * Дидактические игры * Настольно-печатные игры * Подвижные и хороводные игры * Игры-драматизации * Пластические этюды * индивидуальное общение с каждым ребёнком * Прогулки-экскурсии по группе * Игры на звукоподражание | | * Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками | | | * Консультирование * Анкетирование * Дни открытых дверей * Мастер – классы * Игровые тренинги | |
| **Художественно – эстетическое развитие**  ***Изобразительная деятельность*** | | | | | | | |
| * ООД: рисование, лепка, аппликация * Дидактические игры (на   группировку предметов по форме, комбинирование форм, подбор и сравнение цвета)   * Рассматривание и   обсуждение произведений искусства: репродукций картин, игрушек, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций   * Наблюдения в природе за   деятельностью взрослого   * Творческая мастерская   (изготовление подарков своими руками) | * Привлечение   внимания детей к красоте природы и окружающих предметов   * Рассматривание   одежды, ее декоративных элементов | | * Сюжетно-ролевые   игры «Мы художники»   * Продуктивная   художественная деятельность   * Дидактические и   н/п игры   * Рассматривание   репродукций картин, изделий народно-прикладного искусства, иллюстраций книг | | * Творческие   практикумы   * Развлечения * Конкурсы   рисунков, поделок   * Участие в   оформлении группы | | |
| ***Музыкальная деятельность*** | | | | | | | |
| * ООД (сюжетно-игро­вые,   комплексные, тема­тические, доминантные)   * Игры: музыкально дидак­тические, хороводные, игры с пением, имитацией; * Упражнения: на развитие   певческого дыхания, голо­совой активности, звуко­ведения, музыкально-рит­мические   * Пение * Танцы по показу * Слушание и обсуждение музыки: классической, народной, детских песен * Беседы по эмоционально-образному содержанию музыки, песен * Игра на детских музыкаль­ных инструментах * Праздники * Развлечения | * Использование музыки в повседневной жизни * музыкальные игры * Использование музыки в досуговой деятельности * Использование музыки при проведении утренней гимнастики, гимнастике после дневного сна * Слушание звуков природы на прогулке | | * Сюжетно – ролевые игры * Музыкально – дидактические игры * Пение * Танцы * Слушание музыки * Игра на детских музыкальных инструментах * Рассматривание иллюстраций | | | | * Встречи с интересным человеком * Вечера отдыха родителей с детьми * Совместные театрализованные постановки * Посещение праздничных концертов * Семинары - практикумы * Дни открытых дверей * Мастер - классы |
| **Физическое развитие** | | | | | | | |
| * физкультурные занятия * физкультминутки * гимнастика на воздухе * физкультурные досуги * игры разных уровней подвижности | * утренняя гимнастика * подвижные игры * гимнастика после дневного сна * беседы спортивной тематики * чтение и обсуждение познавательной литературы | | * прогулки * самостоятельная двигательная деятельность в течение дня * настольно-печатные игры * рассматривание дидактических альбомов | | | | * открытые занятия по физкультуре * участие родителей в спортивных праздниках |

**Содержание образовательного процесса осуществляется с учетом основных видов детской деятельности:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Возрастной диапазон** | **Виды детской деятельности (ФГОС ДО п. 2.7.)** |
| Ранний возраст (до 3 лет) | Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками  Экспериментирование с материалами и веществами  Общение  Самообслуживание  Игровая деятельность  Двигательная деятельность  Восприятие художественной литературы и фольклора  Музыкальная деятельность  Изобразительная деятельность |
| Дошкольный возраст (с 3 до 8 лет) | Игровая (сюжетно – ролевая, игры с правилами и другие)  Самообслуживание и элементарный бытовой труд  Коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)  Познавательно – исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)  Конструктивная (из бумаги, природного материала, различных видов конструктора)  Коммуникативная  (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)  Восприятие художественной литературы и фольклора  Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)  Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально – ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах)  Двигательная (овладение основными движениями) |

* 1. **Особенности организации образовательного процесса в младшей разновозрастной группе с учетом регионального компонента.**

**Приоритетные направления деятельности:**

В образовательную область «Познавательное развитие» включена парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья» под редакцией Серых Л.В., Репринцевой Г.А.

**Цель программы:**

обеспечение познавательного развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

* развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивациина основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

В содержательном разделе парциальной программы выделено 12 самостоятельных модулей:

* Мой детский сад
* Моя семья - мои корни
* Я – белгородец
* Мир животных и растений
* Мир профессий и труда жителей Белгородской области
* Народные промыслы и ремесла
* Белгородчина православная
* Герои Белогорья
* Деятели культуры и искусства Белогорья
* Замечательные места Белогорья»
* Замечательные места Белогорья» (природа).

В образовательную область «Речевое развитие» включена парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья» под редакцией Л.В. Серых, М.В. Паньковой.

**Цель программы:**

обеспечение речевого развития детей 3 – 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

**Задачи программы:**

* речевое развитие дошкольников на основе социокультурных традиций Белгородской области;
* формирование представлений о фольклоре, литературных ценностях и традициях России и Белгородской области;
* развитие коммуникативной культуры дошкольников в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности;
* расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие коммуникативные формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
* развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению коммуникативных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

В образовательную область «Физическое развитие» включена парциальная программа и технология **«Играйте на здоровье»** (физическое развитие детей 3-7 лет) под редакцией Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой.

**Цель программы:**совершенствоватьсодержание двигательной деятельности младших дошкольников на основе использования элементов спортивных и подвижных игр.

**Задачи программы**:

* обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
* содействие развитию двигательных способностей;
* формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
* формирование привычек здорового образа жизни

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Содержание психолого-педагогической работы с детьми** |
| Младший | **Футбол**   1. Познакомить детей с названием и особенностями игры в футбол (игра в мяч ногами).    1. Формировать элементарные для футбола действия с мячом (удары по неподвижному мячу, остановка движущегося мяча, ведение, удар по воротам).    2. Воспитывать интерес к действиям с мячом, желание играть вдвоем, втроем.    3. Развивать координационные способности, ловкость, глазомер.    4. В процессе овладения действий с мячом совершенствовать технику ходьбы, бега.   **Настольный теннис**  1. Познакомить детей с теннисным мячиком и ракеткой, показать свойства мячика (легкий, прыгает, ломается)  2. Формировать действия с ракеткой (брать, держать, передавать, вращать), действия с маленьким мячиком (катать, бросать, ловить, отбивать).  3. Развивать мелкую моторику руки, согласованность движений.  4. Создавать ситуации, побуждающие детей проявлять усилия в овладении действиями с мячом и ракеткой, развивать эмоциональную сферу ребенка в действиях с мячом и ракеткой.  5. Воспитывать желание действовать с маленьким мячиком самостоятельно.  **Хоккей**   * + 1. Познакомить детей с клюшкой и шайбой, простейшими движениями с ним.     2. Учить водить клюшку, не отрывая ее от поверхности, ударять по неподвижной шайбе и останавливать шайбу клюшкой.     3. Развивать координационные способности, ориентировку в пространстве.     4. Воспитывать желание получить положительные результаты, развивать умение выполнять простейшие требования безопасной игры.     5. Закладывать предпосылки последующих совместных действий со сверстниками при игре в хоккей.   **Городки**   * + - 1. 1. Познакомить с русской народной игрой «Городки», инвентарем для игры (бита, городок), элементами площадки для игры (город, кон), фигурами: забор, ворота, бочка.       2. 2. Отрабатывать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать), разучить способы ее метания (прямой рукой сбоку и от плеча).       3. 3. Учить строить простейшие фигуры.   **Баскетбол**   * + - * 1. Формировать многообразие действий с мячом (катание, ловля, бросание, перебрасывание из разных исходных положений).  1. Воспитывать интерес к играм с мячом, желание играть вдвоем, втроем. 2. Развивать согласованность действий, глазомер. 3. В процессе освоения действий с мячом развивать основные двигательные навыки – ходьбу, бег, прыжки, лазание. |

* 1. **Система мониторинга детского развития**

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Данные мониторинга заносятся в карты наблюдений детского развития (индивидуальный профиль эффективности педагогических воздействий) и позволяют педагогу фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка по образовательным областям в целом. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников (п.4.1.ФГОС ДО). Методическое обеспечение мониторинговых показателей эффективностипедагогических воздействий по возрастной группе представлено в пособии Афонькиной Ю. «Педагогический мониторинг в новом контекстеобразовательной деятельности. Младшая группа».

Педагогический мониторинг проводится 2 раза в год: октябрь,май.

* 1. **Перспективный план взаимодействия с родителями**

**в младшей разновозрастной группе на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название мероприятия** | **Дата проведения** | **Ответственный** |
| 1 | - Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей 4 года жизни»  - Консультация «Роль игр в адаптации детей»  -Консультация «Детское автокресло: за и против»  - Мастер – класс «Засветись на дороге» | ***Сентябрь*** | Воспитатели  Музыкальный руководитель  Педагог - психолог |
| 2 | -Участие родителей в Дне поселка  - Консультация для родителей «Я сам»  - Папка-передвижка «Одежда детей осенью»  - Анкетирование «Знаете ли Вы своего ребенка»  - Оформление фотоальбома «Моя семья» | ***Октябрь*** | Воспитатели  Педагог-психолог |
| 3 | -Собрание – практикум «Формирование социальной компетентности родителей в формировании основ здорового образа жизни»  - Буклет «Правила дорожные детям знать положено»  - Семинар – практикум для молодых родителей «Я – идеальный родитель!»  - Семейный проект «Правила дорожные детям знать положено»  - Конкурс рисунков «Разноцветный светофор» | ***Ноябрь*** | Воспитатели  Педагог - психолог |
| 4 | -Мастер – класс «Мягкие игрушки своими руками»  - Консультация «Как организовать досуг ребенка зимой»  - Конкурс «Зимние фантазии»  -Памятка «Осторожно, гололед!» | ***Декабрь*** | Воспитатели  Инструктор по физической культуре |
| 5 | - Консультация «Формирование навыков самообслуживания у детей младшего  дошкольного возраста»  - Консультация «Правила поведения на льду»  - Памятка для родителей «Что читать детям 3- 4 лет»  - Совместный день здоровья «Зимушка – зима» | ***Январь*** | Воспитатели  Педагог-психолог |
| 6 | -День папы – конкурс рисунков  - Консультация «Поговорим о вредных привычках»  - Подготовка к празднику Масленицы  - Анкетирование родителей «Питание ребенка в семье»  - Памятка «Фольклор в жизни малыша» | ***Февраль*** | Воспитатели  Инструктор по физической культуре  Музыкальный руководитель  Педагог-психолог |
| 7 | - Семейная гостиная «Научи меня играть: развивающие игры своими руками».  - Тематический праздник, посвященный 8 Марта  - Конкурс – выставка «Портрет мамы»  - Памятка «Чем занять ребенка в выходной»  - Консультация «Игры наших бабушек» | ***Март*** | Воспитатели  Музыкальный руководитель |
| 8 | - Акция «Птицы наши друзья»  -Вебинар «Особенности речевого развития детей 4 года жизни»  - Конкурс - выставка «Пасхальный фестиваль»  - Совместный проект «Путешествие капельки» | ***Апрель*** | Воспитатели  Родительский комитет  Учитель - логопед |
| 9 | - Конкурс чтецов «Строки, опаленные войной»  - Совместное развлечение «Дружные ребята наши дошколята»  - Консультация «Как организовать летний отдых»  - Консультация «Развитие мелкой моторики у детей» | ***Май*** | Воспитатели  Инструктор по физической культуре  Музыкальный руководитель  Учитель - логопед |

1. **Организационный раздел**

Особенности организации режима работы младшей разновозрастной группы МДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №27 п. Разумное»- 12 часовое пребывание (с 7.00 час до 19.00)

- пятидневная рабочая неделя, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Режим организации жизнедеятельности воспитанников младшей разновозрастной группы определен:

*-*построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

-решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

-в соответствии с функциональными возможностями детей младшегодошкольного возраста;

-на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;

- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

**Модель**

**организации режима пребывания детей младшей разновозрастной группы**

**на холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Время в режиме** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение, прогулка | 7.00-8.10 |
| Совместная деятельность:   * Подготовка к утренней гимнастике, утренняя гимнастика | 8.10-8.20 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Самостоятельная деятельность | 8.50-9.00 |
| Образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.15 (9.10)  9.25-9.35 (9.40)  9.50-10.05 |
| Совместная деятельность   * игры * второй завтрак | 10.05-10.10  10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, самостоятельная деятельность), общение | 10.20-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.00-12.20 |
| Совместная деятельность.  Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| Подготовка ко сну, ЧХЛ, дневной сон | 12.50-15.00 |
| Совместная деятельность  Постепенный подъем, оздоровительные процедуры, самостоятельная деятельность | 15.00-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.30-16.00 |
| Самостоятельная и совместная образовательная деятельность, игры, общение,подготовка к прогулке | 16.00-17.00 |
| Прогулка, игры, самостоятельная деятельность, общение, уход домой. | 17.00-19.00 |

**Модель**

**организации режима пребывания детей младшей разновозрастной группы на теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные процессы** | **Время в режиме** |
| Прием, осмотр, самостоятельная деятельность, игры, общение.  Прогулка | 7.00-8.00 |
| Совместная деятельность   * Утренняя гимнастика * Оздоровительные процедуры | 8.00-8.05  8.05-8.25 |
| Совместная деятельность  Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25-8.55 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке и выход на прогулку | 8.55-9.15 |
| Организованная образовательная деятельность  (на участке) | 9.15-9.30  (9.45-10.00) |
| Совместная деятельность, второй завтрак | 9.30 (10.00)-10.20 |
| Прогулка: самостоятельная и игровая деятельность, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 10.00 (10.20)-12.00 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная игровая деятельность | 12.10-12.30 |
| Совместная деятельность. Подготовка к обеду, обед | 12.30-13.00 |
| Подготовка ко сну, чтение художественной литературы, дневной сон | 13.00-15.20 |
| Постепенный подъем, оздоровительные и закаливающие процедуры, игры | 15.20-15.40 |
| Совместная деятельность. Подготовка к полднику, полдник | 15.40-16.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность | 16.10-19.00 |

**Организация образовательной деятельности**

Образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы. Объем учебной нагрузки в течение недели определен в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049 -13.

Образовательная деятельность с детьми младшего дошкольного возраста осуществляется в первой половине дня.Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не должен превышать 30 (20) мин. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей организуется в первую половину дня в дни наиболее повышенной активности.

**3.2.Учебный план в младшей разновозрастной группе**

**на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Образовательная область** | **Количество** | | |
| **Неделя** | **Месяц** | **Год** |
| **Базовая часть (инвариативная)** | | | | |
| **1** | **Познавательное развитие** |  |  |  |
|  | Познавательно – исследовательская деятельность (Ознакомление с миром природы/ приобщение к социокультурным ценностям) | **1** | **4** | **32** |
|  | **Познавательно – исследовательская деятельность (формирование элементарных математических представлений)** | **1** | **4** | **32** |
| **2** | **Речевое развитие** |  |  |  |
|  | Коммуникативная деятельность (развитие речи) | **1** | **4** | **32** |
|  | Приобщение к художественной литературе | **Ежедневно** | | |
| **3** | **Художественно – эстетическое развитие** |  |  |  |
|  | Изобразительная деятельность (рисование) | **1** | **4** | **32** |
|  | Изобразительная деятельность (лепка) | **0,5** | **2** | **16** |
|  | Изобразительная деятельность (аппликация) | **0,5** | **2** | **16** |
|  | Конструктивно-модельная деятельность | **В режимных моментах** | | |
|  | Музыкальная деятельность | **2** | **8** | **64** |
| **4** | **Физическое развитие** |  |  |  |
|  | Двигательная деятельность | **2** | **8** | **64** |
| **Вариативная часть (модульная)** | | | | |
| **1** | **Физическое развитие** |  |  |  |
|  | Двигательная деятельность («Играйте на здоровье»: программа и технология ее применения в ДОУ Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова) | **1** | **4** | **32** |
| **2** | **Познавательное развитие** |  |  |  |
|  | Познавательно – исследовательская деятельность (Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья» Л.В. Серых, Г.А. Репринцевой) | **0,5** | **2** | **16** |
| **3** | **Речевое развитие** |  |  |  |
|  | Коммуникативная деятельность (Парциальная программа «По речевым тропинкам Белогорья» Л.В. Серых, М.В. Паньковой) | **1 раз в месяц как НОД** |  |  |
|  | **Итого в неделю** | **10/150 (125) мин** | | |

**3.3. Схема распределения образовательной деятельности**

**на 2018 – 2019 учебный год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МЛАДШАЯ РАЗНОВОЗРАСТНАЯ ГРУППА** | | | |
| Дни недели | Время | Вид детской деятельности | Образовательные области |
| Понедельник | 9.00-9.15  9.25-9.35 – I п.  9.50-10.05– II п. | Музыкальная  Познавательно - исследовательская  (приобщение  к социокультурным  ценностям/ мир природы – рег. Комп.) | **Художественно-эстетическое развитие**  **Познавательное**  **развитие**  **Социально-**  **коммуникативное**  **развитие** |
| Вторник | 9.00-9.15  9.25-9.35– I п.  9.50-10.05– II п. | Двигательная (зал)  Коммуникативная (развитие речи)  (по подг.) | **Физическое развитие**  **Речевое развитие** |
| Среда | 9.00-9.10– I п.  9.25-9.40– II п.  9.50-10.05 | Познавательно-исследовательская  ***(ФЭМП) (по подгр.)***  Двигательная (зал) | **Познавательное**  **развитие**  **Физическое развитие** |
| Четверг | 9.00-9.15  9.25-9.35– I п.  9.50-10.05– II п. | Музыкальная (зал)  Изобразительная  (аппл/ лепка) | **Художественно – эстетическое**  **развитие**  **Художественно – эстетическое**  **развитие** |
| Пятница | 9.00-9.15  9.25-9.35– I п.  9.50-10.05– II п. | Двигательная (зал)  Изобразительная  (рисование) | **Физическое развитие**  **Художественно – эстетическое**  **развитие** |
| **Примечание** | ***Реализация образовательной области «Речевое развитие» (приобщение к художественной литературе) планируется ежедневно.*** | | |

**3.4. Режим двигательной активности на 2018-2019 учебный год**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы работы** | **Кратность проведения** | **Младшая разновозрастная группа** |
| НОД по реализации образовательной области «Физическое развитие» (спортивный зал) | 3 раза в неделю | 15 мин х 3= 45 мин |
| НОД по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыка) | 2 раза в неделю | 5 мин х 2=10 мин |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно утром перед завтраком | 3 мин х 5=15 мин |
| Подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно утром и вечером | 15 мин х 5= 75 мин |
| Физкультминутки | Ежедневно во время НОД | 2 мин х 5= 10 мин |
| Гимнастика после сна | ежедневно | 3 мин х 5= 15 мин |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно утром и вечером | 8 мин х 5 = 40 мин |
| Индивидуальная работа | Ежедневно утром и вечером | 5 мин х 5 = 25 мин |
| **ИТОГО В НЕДЕЛЮ** |  | 3 ч.55 мин |
| Активный отдых:  - физкультурный досуг  - физкультурный праздник  - День здоровья | 1 раз в месяц  2 раза в год  1 раз в квартал | 25 мин  30 мин  30 мин |

**3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий младшей разновозрастной группы**

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий обусловлены реализацией комплексно – тематического принципа построения Программы.

**Особенности организации образовательной деятельности в процессе подготовки и проведения праздников и традиций:**

* образовательная деятельность имеет социально – личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздника;
* формы подготовки и проведения носят интегрированный характер;
* предполагает многообразие форм подготовки и проведения праздников;
* обеспечивает возможность реализации принципа построения программы от простого к сложному;
* выполняет функцию сплочения общественного и семейного дошкольного образования.

**Основные задачи педагога по организации досуга детей в младшей разновозрастной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **2-3 года** | **3-4 года** |
| Содействовать созданию эмоционально-положительного климатав группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.  Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.  Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.  Способствовать формированию навыка перевоплощения в образысказочных героев.  Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностямии интересами детей. | **Отдых.** Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный),эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.  **Развлечения.** Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщенияпройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться ктому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного вовремя развлечения.  **Праздники.** Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечатьгосударственные праздники (Новый год, «Мамин день»).  Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.  **Самостоятельная деятельность.** Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.  Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей. |

**3.6. Перспективно – тематическое планирование (приложение 8 к ООП ДО).**

**3.7.Описание методического обеспечения Программы**

**Обеспеченность методическими материалами и пособиями**

|  |
| --- |
| **Наименование, автор, год издания** |
| **Социально – коммуникативное развитие** |
| **Программы:**   * «**Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»** под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М, «Мозаика-Синтез».2015 г.;   **Технологии и методические пособия:**   * Шорыгина Т.А. Осторожные сказки: Безопасность для малышей. – М.: Книголюб, 2004. * Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М: Мозаика – Синтез, 2009-2010. * Гу6анова Н. Ф. Развитие игровой деятельности ( младшая группа) —М,: Мозаика-Синтез, 2014. * Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников, -М.: Мозаика – Синтез, 2014 * Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2007-2010. * Михайленко А.К., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. М.,2000 * Мартынова Е.А. «Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7» -Волгоград: Учитель, 2011.1.  Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002 * Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Т.С.Комарова, Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова. – М.: Мозаика-Синтез, 2005. * Дыбина О.В. Неизвестное рядом. М.:ТЦ Сфера,2001. * Дыбина О.В. Что было до…Игра-путешествие в прошлое предметов. М.:ТЦ Сфера,2001 * Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. М: ТЦ Сфера,2004 |
| **Познавательное развитие** |
| **Технологии и методические пособия:**   * Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. - М.: Мозаика-Синтез, 2014;   Формирование элементарных математических представлений  Методические пособия   * Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений (младшая группа).-М.; Мозаика-Синтез, 2014.   Формирование целостной картины мира  Методические пособия   * Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М„ 1999. * Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду (2-3 года). —М.:Мозаика-Синтез, 2014;   **Наглядно-дидактические пособия**   * **Серия «Мир в картинках»** * Авиация. * Автомобильный транспорт. * Бытовая техника. * Водный транспорт * Деревья и листья. * Домашние животные. * Домашние птицы. * Животные жарких стран. * Животные средней полосы. * Инструменты домашнего мастера. * Морские обитатели. * Насекомые. * Овощи. * Музыкальные инструменты. * Посуда. * Спортивный инвентарь * Фрукты. * Цветы. * Ягоды лесные. * Ягоды садовые.   **Серия «Рассказы по картинкам»**   * Времена года. * Зима. * Осень. * Весна. * Лето. * Зимние виды спорта. * Летние виды спорта. * Профессии. * Мой дом. * Родная природа. * В деревне.   **Серия «Играем в сказку»**   * Три медведя. * Три поросенка. * Репка. * Теремок.   **Серия «Расскажите детям о…»**   * Фруктах. * Овощах. * Садовых ягодах. * Деревьях. * Животных жарких стран. * Морских обитателях. * Птицах. * Насекомых. * Рабочих инструментах. * Транспорте. * Специальных машинах.   **Картины для рассматривания:**   * Коза с козлятами. * Свинья с поросятами. * Собака со щенками. * Кошка с котятами.   **Плакаты**   * Овощи. * Фрукты. * Животные Африки. * Животные средней полосы. * Птицы. * Домашние животные. * Домашние питомцы. * Домашние птицы. |
| **Речевое развитие** |
| **Технологии и методические пособия:**   * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (младшая группа). — М.: Мозаика-Синтез, 2014 * Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома:1-3 года. * Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. – М. Мозаика-Синтез, 2010.   Наглядно-дидактические пособия   * Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наг­лядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. |
| **Художественно – эстетическое развитие** |
| **Технологии и методические пособия:**   * Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Комарова Т. С. Детское художественное творчество — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (младшая группа) . — М.: Мозаика-Синтез, 2014. * В.А. Петрова «Мы танцуем и поем». – М.: «Карапуз», 1998. * «Хрестоматия музыкального репертуара» (сост. В. А. Петрова). – М.: Центр «Гармония», 1995. * Аудиокассеты с записями музыкальных произведений (сост. В. А. Петрова). – М.: ГДРЗ, 1995. * Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром по каждой возрастной группе: «Музыкальная палитра»,«Танцевальная палитра». * Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001. * Костина Э. П.Музыкально-дидактические игры. -Ростов-на-Дону: «Феникс»,2010. * О.П. Радынова «Музыкальное развитие детей» в двух частях. – М.: «Владос», 1997. * Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005- 2010. * Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. — М.:Мозаика- Синтез, 2005-2010.   **Наглядно-дидактические пособия**   * Серия «Мир в картинках» Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Городецкая роспись по дереву. — М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Каргополь —народная игрушка. —М,: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Хохлома. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. * Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.   **Плакаты**   * Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010. * Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.   **Серия «Расскажите детям…»**   * О музыкальных инструментах**. -** М.: Мозаика- Синтез, 2014. |
| **Физическое развитие** |
| * Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова «Играйте на здоровье»: Программа и технология её применения в ДОУ.   **Технологии и методические пособия:**   * Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (младшая группа). - М, «Мозаика-Синтез», 2014. * Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения (3-7 лет). - М, «Мозаика-Синтез», 2014. * Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М. «Мозаика-Синтез», 2014. * Прохорова Г. А. Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет. – М.: Айрис Пресс, 2010. * Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000. * Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. * Двигательная активность ребенка в детском саду / М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 2000. * Ознакомление с природой через движение / М.А. Рунова, А.В. Бутилова. – М.: Мозаика-синтез, 2006 * Физкультурное и спортивно-игровое оборудование для дошкольных образовательных учреждений / Т.И. Осокина, Е.А. Тимофеева, М.А. Рунова. – М.: Мозаика-синтез, 1999. * Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр, 2005. * Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.   **Наглядно – дидактические пособия**   * Серия «Мир в картинках». Спортивный инвентарь. * Серия «Рассказы по картинкам»: Зимние виды спорта. Летние виды спорта. Распорядок дня. * Серия «Расскажите детям о…»: Зимние виды спорта. Олимпийские игры. Олимпийские чемпионы.   **Плакаты:**   * Зимние виды спорта * Летние виды спорта. |

**Методическое обеспечение программы в части регионального компонента**

|  |
| --- |
| **Программа**  «Играйте на здоровье»: Программа и технология её применения в ДОУ» под редакцией Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой. |
| **Программа «Здравствуй, мир Белогорья»** |
| - «Здравствуй, мир Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования (ОО «Познавательное развитие») /Л.В. Серых, Г.А. Репринцева. – Воронеж: Издат-Черноземье, 2017-52 с.  - Планирование образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития дошкольников «Здравствуй, мир Белогорья»/Л.В. Серых, Г.А. Махова - Воронеж: Издат-Черноземье. 2017.-252 с. |
| **Программа «По речевым тропинкам Белогорья»** |
| - «По речевым тропинкам Белогорья». Парциальная программа дошкольного образования (ОО «Речевое развитие») /Л.В. Серых, М.В. Панькова. – Воронеж: Издат-Черноземье, 2017-52 с.  - Планирование образовательной деятельности по парциальной программе речевого развития дошкольников «По речевым тропинкам Белогорья»/Л.В. Серых, М.В. Панькова - Воронеж: Издат-Черноземье. 2017.-265 с. |

**3.8. Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть*:*

• содержательно-насыщенной, развивающей;

• трансформируемой;

• полифункциональной;

• вариативной;

• доступной;

• безопасной;

• здоровьесберегающей;

• эстетически-привлекательной.

|  |  |
| --- | --- |
| **Обеспечение эмоционального благополучия** | Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства. |
| **Развития самостоятельности** | Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2-3 недели. |
| **Для развития игровой деятельности** | Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители. |
| **Познавательной активности** | Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). |
| **Проектной деятельности** | Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей. |
| **Для самовыражения средствами искусства** | Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. |
| **Физического развития** | Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.  Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности). |

Оснащение и наполняемость центров должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Развивающая предметно – пространственная среда должна обеспечивать (п.3.3.3 ФГОС ДО):

* реализацию различных образовательных программ;
* учет возрастных особенностей
* учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

**Наполняемость центров в младшей разновозрастной группе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название центра** | **Наполняемость** |
| Центр познания и сенсорного развития | * Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету,размеру * Лото, домино в картинках. * Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок * Иллюстрации предметов бытовой техники * Картинки с изображением частей суток и их последовательности. * Наборы разрезных и парных картинок. * Чудесный мешочек. * Игры для интеллектуального развития. * Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. * Контурные и цветные изображения предметов. * Пособия для нахождения сходства и различия. * Пособия для составления целого из частей. * Пазлы, мозаика. * Наглядный счетный материал * Пирамидки * Вкладыши, шнуровки |
| Спортивный центр | * Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики   плоскостопия), шнур длинный, короткий.   * Оборудование для прыжков * Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров,мяч-шар надувной, набивные мячи. * Атрибутика к подвижным играм. * Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи,платочки, кубики, погремушки, ленты, скакалки, обручи. * Кегли * Нестандартное игровое оборудование |
| Центр безопасности | * Макет проезжей части * Макет светофора, дорожных знаков * Наглядно-дидактические пособия * Различные виды транспорта |
| Центр природы и экспериментирования | * Природный материал * Мыльные пузыри * Мел, песок, глина, тазы с водой и песком * Губки, вата, салфетки * Клеенка * Леечки, кулечки, ведерки, брызгалки, мельница * Защитная одежда (фартуки) * Календарь погоды * Дидактический материал по экологическому воспитанию * Наборы домашних и диких животных * Дневники наблюдений * Дидактические игры, иллюстрации на природоведческую тематику * Дидактическая кукла по сезону |
| Центр конструирования | * Конструктор «Lego» * Фигурки людей и животных для обыгрывания * Напольный конструктор * Настольный конструктор * Игрушки бытовой тематики * Природный и разнообразный полифункциональный материал |
| Центр книги | * Фотоальбомы разной тематики * Иллюстрации, фото с изображением взрослых людей разного пола и профессий * Художественная литература по жанрам |
| Центр игры | * Парикмахерская * Больница * Магазин * Мы строители * В мастерской * Машины различного назначения * Спец. машины * Строительные инструменты * Строительные кубики * Конструктор напольный * Куклы разного размера * Коляски * Набор кукольной посуды * Кровати * Набор мебели для кукол разных размеров |
| Центр театра | * Кукольный театр * Настольный театр * Театральная ширма * Теневой театр * Одежда для ряжения |
| Центр музыки | * Барабан * Металлофон * Бубны * Инструменты-шумелки * Музыкальный центр * Нестандартное оборудование |
| Центр творческой деятельности | * Витражная полка * Материалы и оборудование для самостоятельного творчества * Образцы народно-прикладного искусства * Наглядные пособия * Настольно-печатные игры * Разновидность раскрасок * Магнитная доска * Мольберты |
| Домашняя зона (уголок уединения) | * Диван, кресла * Подушки, мягкие игрушки * Семейный фотоальбом |

* *Наполняемость центров определена методическими рекомендациями для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста «Организация развивающей предметно – пространственной среды в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования» под редакцией*

*О.А. Карабанова, Э.Ф. Алиевой, О.Р. Радионовой, М., 2014 г.*